



ARTILLERIE MEDIEVALE

Description

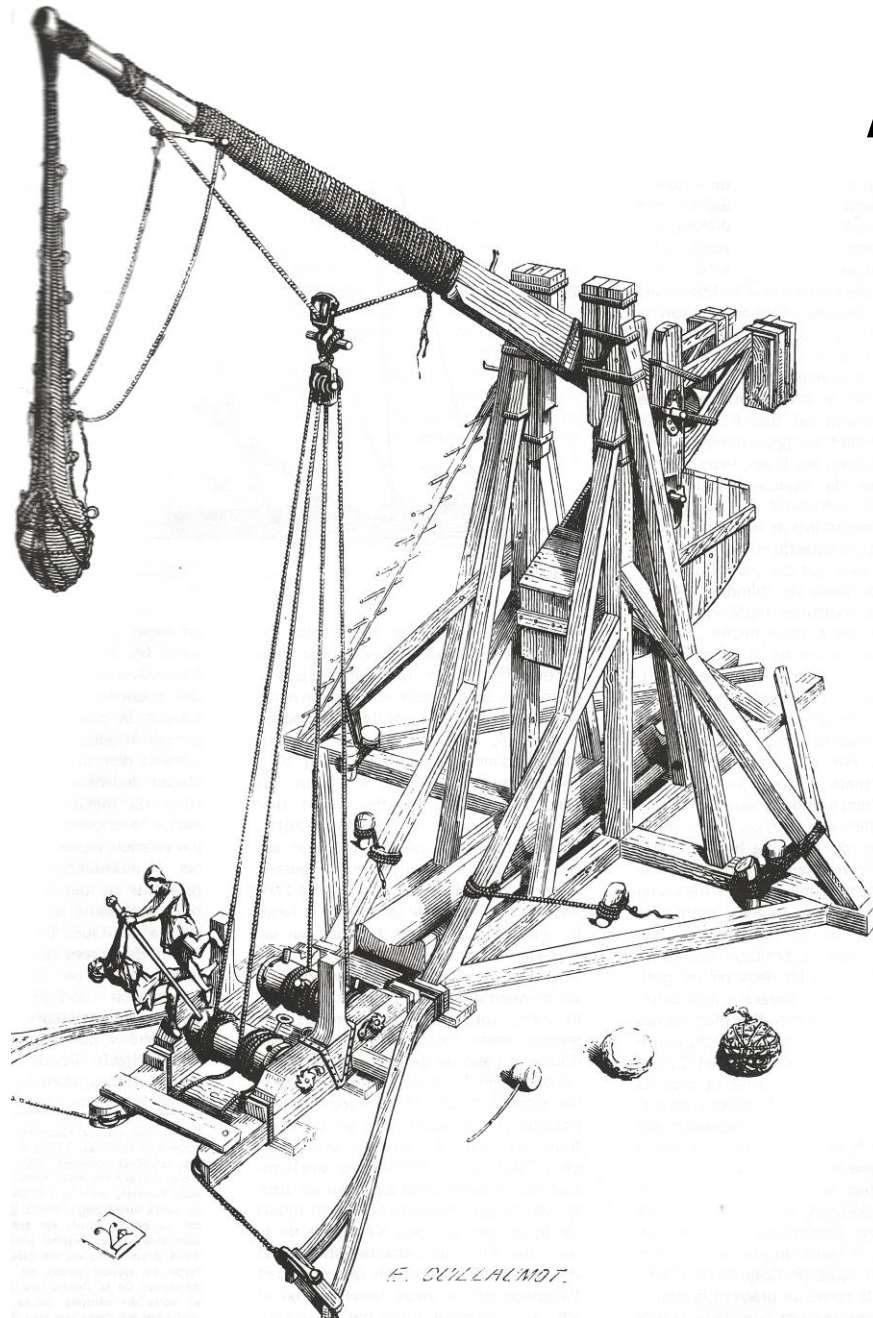
Niveau : 1^{er} et 2^e degré

Définition : Planches présentant le fonctionnement du trébuchet et celui d'une bouche à feu.

Elles participent à la réflexion sur l'**évolution de la fortification** au Moyen Âge provoquée par la **révolution de la poudre noire**.

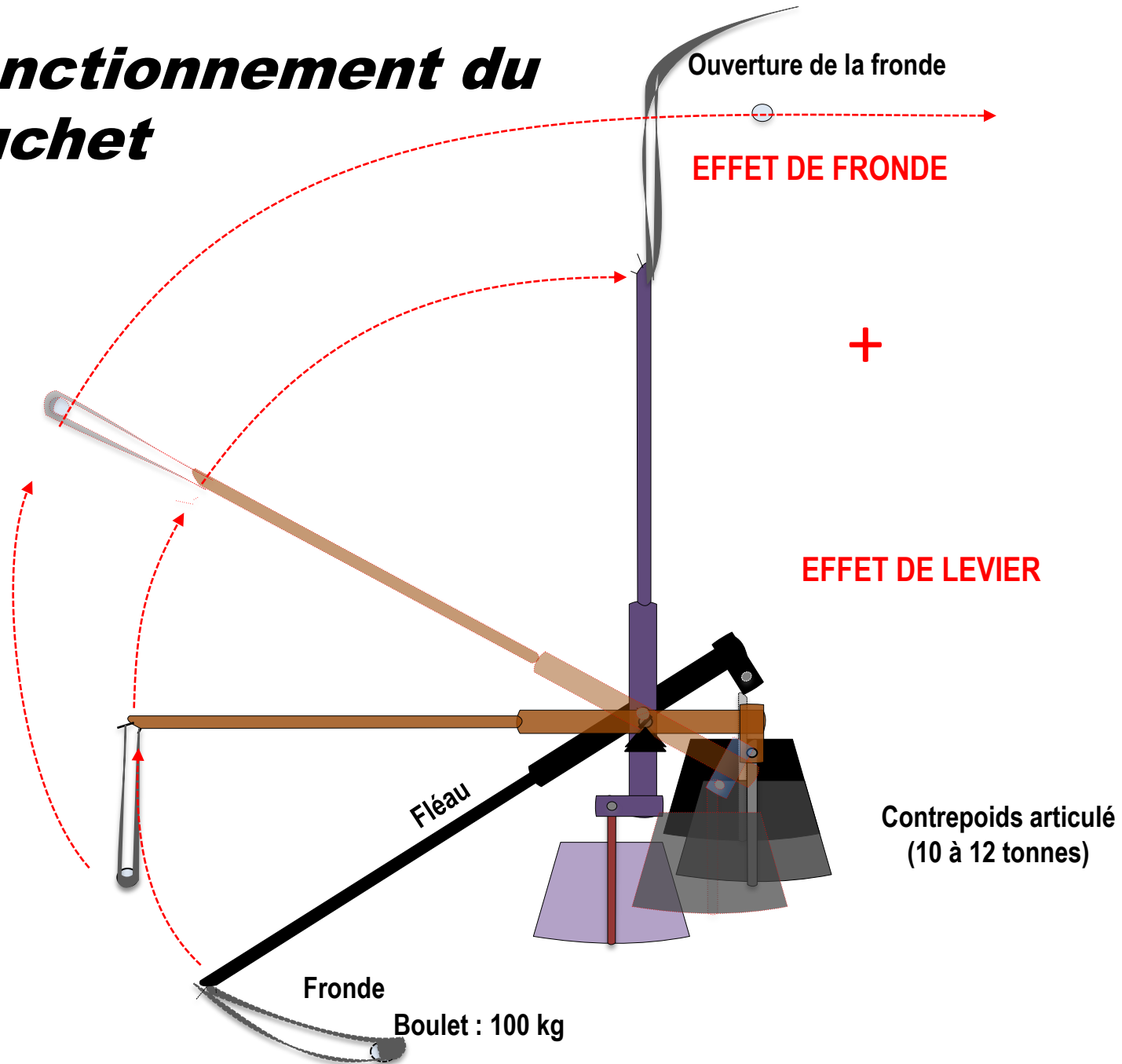
Son application au domaine de l'armement entraîne l'abandon progressif de l'artillerie mécanique et le développement, avec les progrès de la sidérurgie, des bouches à feu - bombarde puis canon - de plus en plus performantes.

Le trébuchet



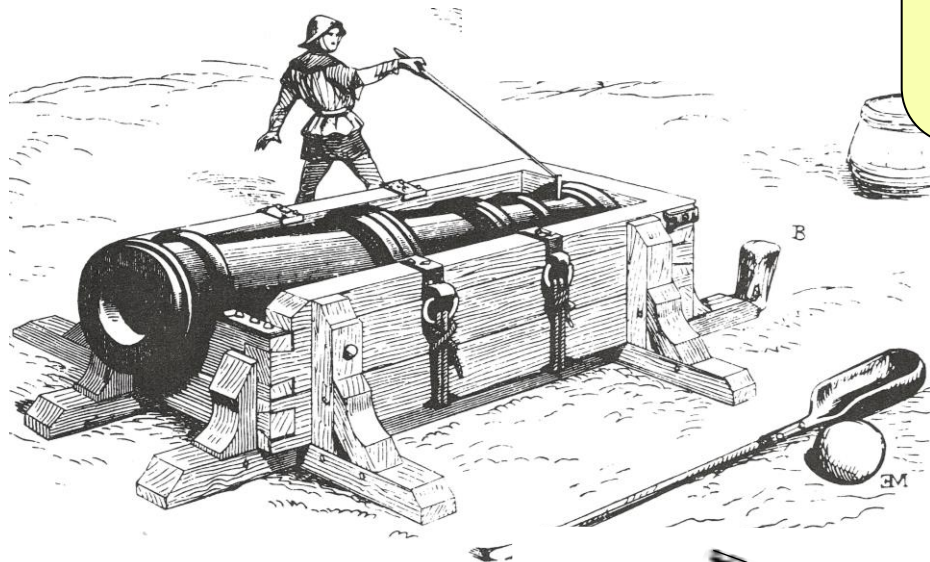
Poids	: 15 à 20 t.
Portée	: 200 m
Projectile	: 80 à 100 kg.
Cadence de tir	: 1 à 2 tirs/heure
Servants	: 60

Le fonctionnement du trébuchet



La bombarde

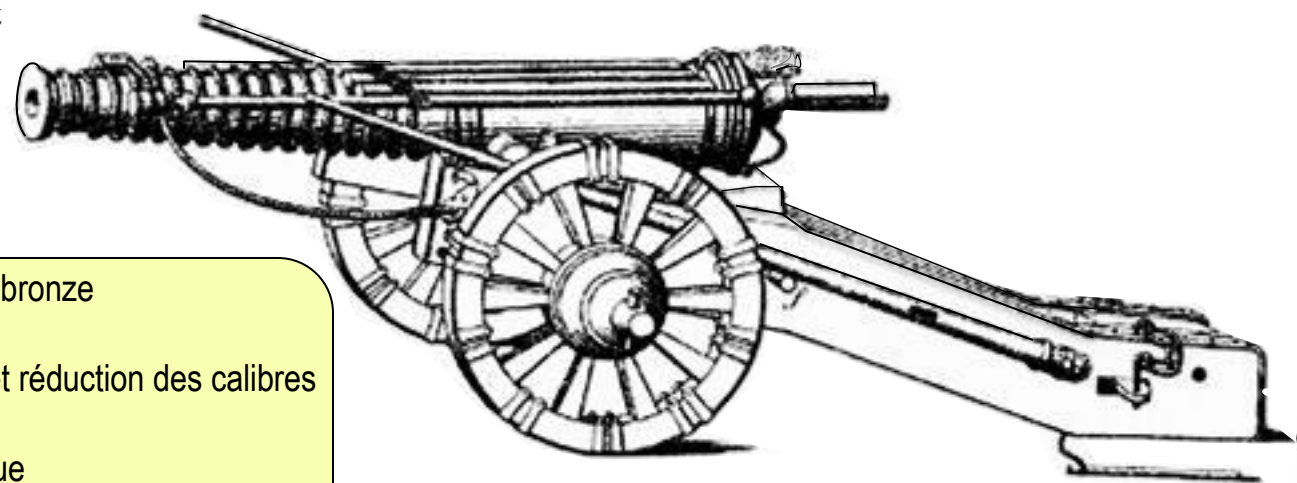
XIV^e - XV^e siècle



Tube	: fer forgé
Affut	: caisse de bois
Calibres	: grande diversité (jusqu'à plusieurs dizaines de cm)
Portée maximale	: 200 à 300 m.
Projectile	: boulet de pierre
Cadence de tir	: 1 à 2 coups/heure
Servants	: 5 à 7

Le canon

Fin XV^e - XVI^e siècle



Tube	: fonte de fer ou bronze
Affut	: affut mobile
Calibres	: normalisation et réduction des calibres
Portée maximale	: 1000 m.
Projectile	: boulet métallique
Cadence de tir	: 30 à 40 coups/jour
Servants	: 5

Le fonctionnement du canon

