



Cette fiche vous permet de découvrir les deux guerres mondiales à travers les collections du Musée militaire du Génie / Les mots soulignés renvoient à des fiches complémentaires.

1>A l'aide des documents dans l'entrée de la salle et de la photographie ci-dessus, expliquer en quoi consiste le « Génie » dans l'armée ou aller voir le n° indiqué par la grenade



- ◆ Première guerre mondiale : suivre les parcours des grenades rouge, salle 1ère et 2° GM

Engagez vous dans le sas d'imprégnation et suivez la galerie chronologique jusqu'à l'espace Première Guerre mondiale.

1914 : de la guerre de mouvement à la guerre de position

Dès 1914, les progrès de l'armement conduisent à l'enlèvement

L'armée française s'est modernisée mais l'introduction des armes automatiques et les performances de l'artillerie condamnent la doctrine française d'offensive à outrance.

La mitrailleuse allemande Maxim MG 08, en particulier, provoque une hécatombe dans les vagues d'assaut. Les belligérants renoncent à la guerre de mouvement après la victoire française de La Marne et l'échec de la "course à la mer"



1> Décrire rapidement à l'aide de la fiche, les caractéristiques de cette arme.

Puis prendre au dos 2) le contexte historique : quand apparaît cette arme et pour quel conflit ? 1914, quelle sont les conséquences de l'emploi de cette arme alliée à l'artillerie ?



La guerre de position : La ligne de contact des belligérants se fige sur un front continu de 600 km. La guerre de tranchées s'installe. Il ne s'agit plus, comme au XVIII^e siècle, de créer une brèche dans un bastion, mais de percer le front pour reprendre la guerre de mouvement.

Comme l'artillerie française est incapable de détruire les réseaux barbelés et les tranchées, on a recours à la **guerre des mines**, décrite dans une **A voir ! vidéo** et illustrée, en vitrine basse, par un géophone. Malgré des résultats limités, ce mode d'action perdurera pendant tout le conflit.



3> Qu'est-ce que « la guerre des mines » et le Géophone ?



Les tranchées à l'origine de la ligne fortifiée

Le **dispositif défensif** est présenté par le diorama "**Ligne de front**".

La défense s'organise sur deux tranchées parallèles reliées par des boyaux. Le *no man's land* barré de réseaux barbelés sépare les lignes ennemies. Les attaques échouent généralement sous la violence du feu ennemi malgré les moyens engagés.

C'est une **guerre d'usure** qui se traduit par des pertes importantes et des conditions de vie effroyables. Seule la rotation des unités permet de durer.



4> Prenez le maximum de renseignements qui pourront être utiles pour enrichir votre carnet de front ou votre description de la vie en 1ère ligne (armes, organisation des abris et de la ligne de front, surface, sous-sol).

L'âpreté des combats va durablement marquer les esprits, ce qui explique les choix de défense opérés dans l'entre-deux guerres. Déplaçons-nous vers l'espace 2^e Guerre mondiale pour en juger.

◆ La Seconde guerre mondiale

Dans l'entre-deux guerres, le Génie crée la ligne Maginot. Remarquable réalisation technique, tournée par l'offensive allemande en 1940. Un mannequin de sapeur évoque cette période tragique. Une vidéo présente la construction de la ligne.

5> Qu'est-ce que la ligne Maginot ? Quand fut-elle construite ? Dans quel but? Avec quels résultats ?

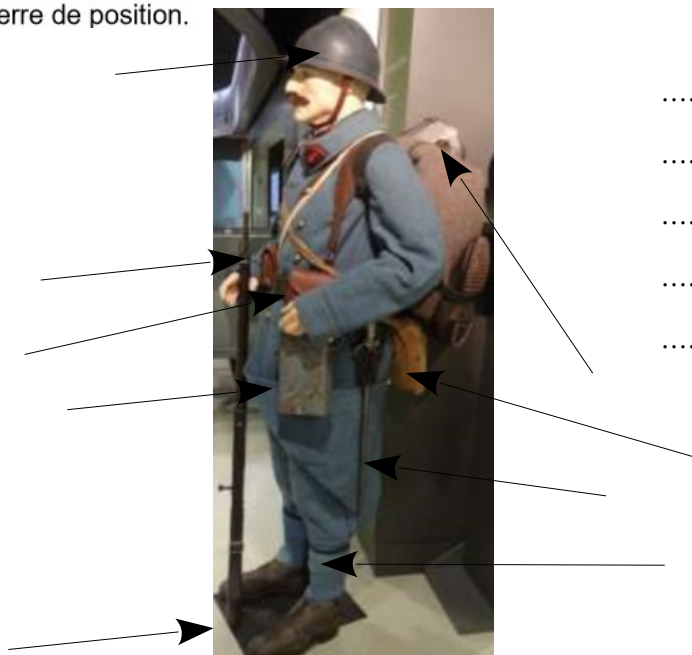
Retournons-nous vers l'espace Première Guerre mondiale.

L'évolution de la tenue de combat d'une guerre à l'autre



Le **Poilu**, combattant des tranchées, a succédé au "Piou-Piou" en képi et pantalon rouge de l'été 1914. La silhouette du combattant a changé radicalement en 1915 ; uniforme bleu horizon pour mieux se fondre dans l'environnement, casque Adrian protégeant la tête contre les éclats, traduisent l'adaptation du combattant à la guerre de position.

6> Décrivez l'équipement avec des flèches. Pourquoi ce changement de tenue ?



.....
.....
.....
.....
.....



L'équipement est complété, dès le printemps 1915, par le **masque à gaz**.

7> Pourquoi ? Caractéristiques ?
Date de 1ère utilisation ?

.....
.....

8> Décris l'équipement avec des flèches. Pourquoi ce changement de tenue ? Contexte ?

.....
.....

9> Nouveau matériel ?

.....
.....

.....
.....

.....
.....



Poursuivons dans l'espace thématique où la mission **COMBATTRE** vous permettra de comprendre l'ampleur de la transformation opérée par l'armée française en 1943.

Avec cette refonte, elle a retrouvé la mobilité et l'aptitude à l'offensive. **Deux vidéos** traitent du Génie français en Italie en 1943/1944, lors du débarquement de Provence, de la campagne de France et du franchissement du Rhin. A voir !



Des maquettes détaillent les matériels utilisés alors : le **pont flottant Treadway M2**, et le **camion de pontage Broackway**, mis en œuvre sur le Rhin ainsi que le **pont Bailey** qui a beaucoup servi lors de la reconstruction des infrastructures après la Libération du pays.



10> Qu'est-ce qui a changé dans l'armement ? Pourquoi ? Quel est le rôle du Génie ?

.....
.....

En quittant l'espace, nous pouvons voir un wagonnet à munitions de la ligne Maginot, chargé d'un caisson d'obus de 75 mm. **Dirigeons nous vers les extérieurs du musée.**

La Première Guerre mondiale, un conflit où le matériel joue un rôle essentiel.



Après 4 ans de guerre, le progrès technique permet enfin de surmonter l'impasse de la guerre de position. Le poids du matériel dans la bataille – aviation, artillerie, chars est énorme, mais les méthodes ont également changé. L'armée de 1918 n'est plus celle de 1914.

Le Génie n'est pas à l'écart de cette évolution. Un exemple : le **locotracteur blindé Crochat** | A quoi sert-il ?



En regagnant le musée, vous pouvez voir une travure de pont Bailey sous le Véhicule de Combat du Génie. Dans le hall d'accueil, un tableau représente le bouclage d'un pont Treadway lors du franchissement du Rhin en 1945.